

Frühlingskonzert des Georg-Philipp-Telemann Chores

am 19. März 2005, 17:00 Uhr im Otto-Kobin-Saal Magdeburg

Programm:

Zuvor, so lasst uns grüßen	Werner Gneist
Musica, die ganz lieblich Kunst Wem Gott will rechte Gunst erweisen Leise zieht durch mein Gemüt Ihr lieben Brüder mein	Johann Jeep Helmut Barbe Felix Mendelssohn Bartholdy Johann Hermann Schein
Fagottquartett in Es-Dur - Tempo di Marccia Moderato	Johann Nepomuk Hummel
Der Floh Horch, was kommt von draußen rein Wenn alle Brunnlein fließen Das Lieben bringt groß Freud	Erasmus Widmann Rolf Lukowsky Helmut Barbe Josef Michel
Dance Hall Suite - Tango - Foxtrott - Charleston	Geoffrey Keating (20. Jh.)
Ein Musicus wollt fröhlich sein Auf dieser frühlingbunten Heid Och jungfrun hon gar i ringen Viva la musica	Max Bruch Henry Purcell Hugo Alfvén Iván Eröd
Waldesnacht Es fiel ein Reif So leb denn wohl	Johannes Brahms Jens Klimek Gustav Gunsenheimer
“Batuque” Suite für drei Fagotte und Kontrafagott - Tempo die Batuque - Allegro	Kurt Schwaen
Innsbruck ich muß dich lassen Laß die Nacht, laß den Tag vergehen Nun ruhen alle Wälder	Heinrich Isaak Dieter Zimmerschied Johann Sebastian Bach

Ausführende:

Fagott-Quartett: Laura Peine
Karoline Andrä
Johannes Wagner
Christian Gander

Georg-Philipp-Telemann Chor Magdeburg
Leitung: Tobias Eger